

# 各ユニットの構成と使い方

情報積み上げ

## ユニット 1

### みんなでたこ焼き

Takoyaki Party

**このユニットを聞くときのポイント**

- 聞いた情報を積み上げて、ストーリーの全体を理解する。  
Figures out the whole story by using the bits of information gained as clues to what follows, and by listening to the conversation to the very end.
- 必要な情報を選んで、整理して聞く。  
As you listen, pick out the necessary information and mentally sort it out.



## 聞き取りスキル

### 情報積み上げ

聞いた情報を積み上げて、ストーリーの全体を理解する。

### 予測聞き取り

話の展開を予測しながら聞いて理解する。

### 背景情報活用

すでに知っている情報と相手から聞いた情報を合わせて理解する。

## このユニットを聞くときのポイント

このユニットの会話を理解するために気をつける聞き方のポイントです。このポイントを確認してから、ユニットの学習を進めてください。



## 会話を聞こう

かいわ き

### なりきりリスニング 1

### なりきりリスニング 2

2-2



### 会話を聞こう

かいわ き

**1**

● 聴きましょう  
たこ焼きを食べたことがありますか。たこ焼きの作り方を習っていますか。



**2**

● 聴きましょう  
聞く前に「あなたカード」を読んで、「あなた」になって友だちの話を聞いてください。会話のあとで質問に答えてください。  
Before listening, read the A&Z Card below. Then, immerse yourself in the role of A&Z as you listen to your friend talk. Answer the questions that come after the conversation.

**2-1**

● あなたは……

● 新しい友だちと会話をします。  
 ・友だちに最近面白いことがあったか聞きたいです。  
 ・たこ焼きが大好きです。



たこ焼き

**単語**  
 □たこ焼き takoyaki dumping masher □おまわり botho □気づく to realize  
 □すこーすこー

**2-2**

**会話**

あなた：最近どう？ 何か面白いこと、あった？  
 友だち：そうだねー。俺も高校の時の友だちと集まってご飯を食べるのがあるんだけど。  
 あなた：うん。  
 友だち：……… 待ってるよ。  
 あなた：ん。たこ焼き？  
 友だち：……… けど。  
 あなた：うんうん。  
 友だち：……… きて。  
 あなた：あ。たこ焼き。  
 友だち：……… よ。  
 あなた：へー。  
 友だち：……… きて。  
 あなた：へー。  
 友だち：……… けど。  
 あなた：うんうん。  
 友だち：……… すくない？  
 あなた：ほほほ。すごー。  
 友だち：……… ね。  
 あなた：いいね。いいね。  
 友だち：……… ね。

● 質問に答きましょう

1. 高校の友だちは何を持ってまきました。  
 …… を持ってきました。

2. あなたは友だちの話を聞いて、すごいと思いました。どうしてですか。  
 たこ焼きを …… てみたのに、 …… も …… からです。

3. この会話の最後に、あなたなら何と言いますか。①②③で会話をもう一言質問から聞いて、最後のア・Bのどちらかいいほうを選んでください。  
 あなた ( a b )

● もう一言全体を理解しましょう ④⑤⑥

## 1 話しましょう

会話を聞く前のウォームアップ。会話の話題について知っていることなどをクラスで話し合い、話題に対する関心を高める。

## 2 聞きましょう

### 2-1 あなたカード

「あなた」と「友だち／後輩」の会話を「あなた」の立場になりきって聞くための前提となる内容が書かれている。会話を聞く前に読んでおくことで、本来「あなた」が持っている背景情報や会話が行われている状況についての情報をきちんと理解して聞くことができる。難しい語彙は、聞く前に確認できるよう「ことば」として取り上げ、英訳を付けている。

### 2-2 会話 (U1-01 など)

なりきりリスニング1・2は、会話の最初から最後まで全ターンを示してある。相手のセリフは網かけ    で隠されているが、そのセリフの最後の部分は、次の「あなた」のセリフが始まるタイミングがわかるように表示している。また、「あなた」のセリフは、相づちや聞いたことに反応するための表現がわかるように、すべて文字で示されている。

ただし音声では、「あなた」と相手のやり取りが自然な会話として進行しているため、2人のセリフが重なっていたり、フィラーや相手の話の途中での相づちなど、スクリプトでは文字化されていない発話が入っていたりする。

1つの会話は、3回または4回聞けるように音声トラックが分かれている。

#### ●U1～3「情報積み上げ」とU6～8「背景情報活用」

- 1回目：相手の話を最後まで聞いて、話の内容に関する質問に答える。
- 2回目：もう一度最初から聞いて、その会話の最後に自分が「あなた」として何と云うのがふさわしいか、選択肢を聞いて選ぶ。
- 3回目：全体の内容を理解したあと、最初から最後まで通して楽しく聞く。

#### ●U4～5「予測聞き取り」

- 1回目：相手の話を途中まで聞いて、次に相手が何と云うか予測し、選択肢を聞いて選ぶ。
- 2回目：会話の続きから最後まで聞いて、全体の内容を理解する。
- 3回目：もう一度最初から聞いて、その会話の最後に自分が「あなた」として何と云うのがふさわしいか、選択肢を聞いて選ぶ。話の内容に関する質問に答える。
- 4回目：全体の内容を理解したあと、最初から最後まで通して楽しく聞く。



## 1 聞いて反応しよう

相手の話を聞き、自然な話しことばで使われる表現を使って適切な受け答えができるようになるための練習。下線の部分は「書く」のではなく、何を言うか自分で考え、声に出して答える。

誌面では「あなた」のセリフの一部を文字で示してあるが、その部分も含めて、「あなた」のセリフを、合図の音に続けて言う。そのあと発話例の音声が流れるので、聞いて確認できる。発話例までの時間の長さは、学習者のスキルやペースに合わせ、適宜ポーズボタンを押して調節してもよい。

### 1-1 練習のポイント

会話の中でその表現がどのように使われるか、その表現を使ってどのような意味を表すことができるかを説明している。

## 2 なりきって話そう

「なりきりリスニング3」の「あなた」のパートが入っていない音声を聞きながら、「あなた」になりきって言う練習。スクリプトと全く同じことを言う必要はなく、聞いた内容に合った反応が、タイミングも的確にできることが重要である。相手の話をよく聞いて、その内容や雰囲気にか合う反応をしてほしい。この練習も適宜ポーズボタンを押してブランクの長さを調節してもよい。

また、音声を聞くのではなく、ペアになり、別冊のスクリプトを見ながらそれぞれの役に「なりきって」行ってもよい。

3

### ペアで話してみよう

AさんはBさんに、喜ぶや驚くなどといっしょにやって楽しかったことを聞いてください。

Bさんは、喜ぶや驚くなどといっしょにやって楽しかったことについて話してください。

Aさんは、Bさんが話しやすいように、指さす（「うんうん」「へー」など）を打ったり

質問したりしてください。

会話の始まりと会話の終わりは、次のように言うといいです。

#### 会話の始まり

A: 最近どう？ みんなでやって良かったこと、あった？

B: それだね。 （喜ぶ）や（驚く）など、（COC）に行った/（パーティー）した/（習った）ゲームした、など。

A: （頷）

・どうだった？

・どんな……？

……

#### 会話の終わり

A: 「へー、いいね。」 （わたし）は、（わたし）は、（おれ）も……たいな。

4

### リアルな会話を聞いてみよう

大学生2人が、家ででゲームをしたことについて話しています。自然な会話を、楽しみながら聞いてください。●U10

#### 単語

ボードゲーム board game □マージャン majiang □じゃらしやらする to clash

漢語 hanjyu/ganji □習得 to acquire □含む with/inside □習得者 learner

022

## 3 ペアで話してみよう

このユニットで扱ったテーマについてペアで話す練習。自然な相づちを打ったり質問したりしながら聞き、会話が発展するようにする。ターンの数や内容などは学習者自身に合わせて楽しく自由に行う。

## 4 リアルな会話を聞いてみよう

「なりきりリスニング」の元になった学生同士の実際の生の会話音声。ユニットで練習したことを生かして、スピードも会話のターンもそのままの、リアルな会話の聞き取りに挑戦してほしい。



# 復習しよう

ぶくしゅう

**1**

● あなたは音で書かれています。音の音に続けて音のように音ってください。

**問題** (1) **①** **100** 復習しよう

あなた: たこ焼き、全部食べたの?  
あなた: ●りん。全部食べたぜっ。  
あなた: え、うそっ!

(2) **②** **100**  
あなた: ●りん。全然なくて。  
あなた: ●りん。全然なくて。  
あなた: え、うそっ!

(3) **③** **100**  
あなた: ●りん。みんなで食べたの?  
あなた: ●りん。みんなで食べたの?  
あなた: え、うそっ!

(4) **④** **100**  
あなた: ●りん。100円くらい。  
あなた: ●りん。100円くらい。  
あなた: え、うそっ!

(5) **⑤** **100**  
あなた: ●りん。5時間くらい。  
あなた: ●りん。5時間くらい。  
あなた: え、うそっ!

**2**

● あなたは音、あなたの語句を聞いています。あなたは音と書いていますか、文のあとに疑問を聞いて、答えを聞かしてください。①②③

**問題** ① あなた: 私の12時まで起きて、いつもは10時に寝るんだけど。  
→ ② 寝たのはその、何時に寝ましたか。  
( 10時 (12時) )

(1) ③ ( 寝るのスーパー 家のそば )  
(2) ④ ( 寝る 寝る バイト先 )  
(3) ⑤ ( 寝る 寝る 寝る )  
(4) ⑥ ( 寝る 寝る 寝る )  
(5) ⑦ ( 寝る 寝る 寝る )

**3**

● 各だちの語句を聞いて、 \_\_\_\_\_ に入ることを書いてください。①②③

(1) たこ焼きの材料、たくさんあるから、 \_\_\_\_\_ 作って。  
(2) 夏休みになったらみんなで遊んで、 \_\_\_\_\_ やるのが楽しみ。  
(3) 暑いとこに寝込んでるから、秋いさんには \_\_\_\_\_ 会えなくて。  
(4) いつもは社長さん、帰ってくるの遅いんだけど、きのうは \_\_\_\_\_ 早く帰ってきた。  
(5) 暑いのでジュース買えるのは、隣の駅にあるスーパーまで、 \_\_\_\_\_ 買に行っちゃった。

**4**

● **聞き取りトレーニング**

音声を聞いて、 \_\_\_\_\_ にひらがな・カタカナ・漢字のどれか1文字を書いてください。

**【百人一首】**

これは百人一首の有名な歌です。この百人一首というのは、百人の人が作った歌を集めたものです。800年くらい前に書かれました。百人の \_\_\_\_\_ の中には、恋の歌、季節の歌などがあります。音の \_\_\_\_\_ に比べて書かれています。 \_\_\_\_\_ 今の私たちが聞こうという \_\_\_\_\_ 昔の歌の歌がなくなりました。

これ \_\_\_\_\_ 江戸時代から来たという \_\_\_\_\_ 一冊になって、みんなが \_\_\_\_\_ うになりました。 \_\_\_\_\_ 百人一首の \_\_\_\_\_ 一冊があったって、 \_\_\_\_\_ だちと楽しむ人も \_\_\_\_\_ ます。また、日本の \_\_\_\_\_ は、百人の歌を集めた \_\_\_\_\_ 一冊からできた \_\_\_\_\_ 一冊です。百人一首は \_\_\_\_\_ もずっと愛されています。

## 1 問題1

そのユニットの会話で使われていた話しことば特有の表現を練習する。「あなた」のセリフの下線部を考え、声に出して言う。誌面では「あなた」のセリフの一部を文字で示したところもあるが、その部分も含めて、「あなた」のセリフを、合図の音に続けて言う。そのあと発話例の音声の流れるので、聞いて確認できる。発話例までの時間の長さは、学習者のスキルやペースに合わせて、適宜ポーズボタンを押して調節してもよい。

## 2 問題2

「なりきりリスニング」の会話で出てきた文法や表現が含まれる文を聞き、質問に答える。

## 3 問題3

友だちの話聞いて、「なりきりリスニング」の会話で扱った語彙や表現を書き取る。

## 4 聞き取りトレーニング

音声を聞きながら1文字ずつを書き込む練習。「なりきりリスニング3」の「聞いて確認しよう」とほぼ同じスクリプトだが、聞き取りやすいナレーション調になっている。シャドーイング練習にもぜひ活用してほしい。

## 巻末 語彙リスト

ユニットごとに、JLPT 日本語能力試験 N 3 以上の語彙を基準に抽出。好きなユニットを選んで取り組めるように、「なりきりリスニング 1・2・3」の主な語彙は、前のユニットに出てきた語彙も掲載している。空きスペースに必要に応じて母語訳を書いてもよい。

## 【別冊】 解答とスクリプト

各ユニットの会話スクリプトと、問題の解答。